

Estrel Saal A & B  
**Saturday Samstag, 17.10.20**

---



**Saturday Samstag | 08:30 - 18:00**


**4<sup>th</sup> International Equine Congress** Estrel Saal A & B

---

**Invited Lectures: Management of poor performance** .....



LIVESTREAM

- 08:30 Upper airway diseases in high performance sports horses *E. v. Erck*
- 08:50 Subclinical lower airway diseases in high performance sports horses: Response to exercise and training *A.-K. Barton*
- 09:10 Rehab protocols for management of respiratory disease *E. v. Erck*
- 09:30 Arrhythmia, a real threat for horses during high performance? *D. Trachsel*
- 09:50 New approaches to equine asthma *J.-P. Lavoie* 
- 10:10 Discussion Diskussion
- 10:30 *Break & Industrial Exhibition Pause & Besuch der VET-Messe*

**Invited Lectures: Reproduction and sports** .....



- 11:00 Management von Hengsten im Sport – Was ist erlaubt/sinnvoll? *H. Sieme*
- 11:20 Rosseunterdrückung bei Sportstuten *A. Wehrend*
- 11:40 Sport und Trächtigkeit: Geht das? *R. Hospes*
- 12:00 Discussion Diskussion
- 12:20 Pre-purchase examination: how to build an examination from a European perspective *M. Uldahl / M. Morley*
- 13:05 *Break & Industrial Exhibition Pause & Besuch der VET-Messe*



## 4<sup>th</sup> International Equine Congress

---

**Saturday Samstag | 08:30 - 18:00**  
**4<sup>th</sup> International Equine Congress –**  
**Continuation** *Estrel Saal A & B*

---



LIVESTREAM

### Invited Lectures: Turniertierarzt und Doping

- 14:30 Dopingregeln FN, FEI *H. Lagershausen*
- 14:50 Die moderne Dopinganalytik im Pferdesport *M. Machnik*
- 15:10 Aufgaben des Turniertierarztes *G. Matthesen*
- 15:30 Tierschutz im Pferdesport *A. Dörrzapf*
- 15:50 Discussion Diskussion
- 16:00 *Break & Industrial Exhibition* Pause & Besuch der VET-Messe
- 17:00 Posterpräsentation *Poster Presentation*
- 18:00 *Closure* Ende

### *In Addition* **Außerdem**

### **Seminar "Equine Rezidivierende Uveitis"**

---

*Thursday* **Donnerstag, 15.10.20 | 08:15 - 17:00 |**  
*Programme on page 47 |* Programm auf S. 47.